

**YALE Department of Spanish & Portuguese**

**Graduate Student Series: New Perspectives in Hispanic Studies**

presents

**María Gracia Ríos**

**“Espejo de conquistadores: los orígenes hispánicos en la representación de Sir Francis Drake entre sus contemporáneos ingleses”**

En un período de intensa rivalidad, la necesidad de obtener información sobre la seguridad de las costas de España y de sus posesiones ultramarinas fomentó el interés por el estudio del español en Inglaterra y conllevó a la aparición de una serie de traducciones de textos sobre la experiencia española en América con la intención de inspirar la formación de un imperio con posesiones transatlánticas entre los ingleses. Sir Francis Drake pasó de ser un enemigo del imperio hispánico a ser uno de los representantes de este proyecto. En el relato oficial sobre el viaje de circunnavegación de 1577-1580, convergen los intereses de distintos sectores de la sociedad isabelina, y se evidencia la impronta de la lectura y asimilación de estas traducciones.



*A True Description of the Naval Expedition of Francis Drake.* [Londres (?), ca. 1587] Tinta y acuarela en pergamino. Yale Center for British Art (Paul Mellon Collection), Yale University

**Thursday, March 26, 2015**

**4pm**

**WLH 309, German Dept Lounge**

**100 Wall Street**

**Reception to follow**